

قسمت A:

توضیح: برای سهولت پاسخ‌دهی به سوالات و نیز آشنایی بیشتر با معانی لغات و جملات، ترجمه سوالات و گزینه‌ها آورده شده‌است. همچنین در پاسخ هر سوال، توضیحات تکمیلی مربوط به آن ارائه خواهد شد.

1- Yet life is not literature, nor is literature life; the two are

1) consistent

2) distinct

3) temporary

4) adequate

1- اما زندگی ادبیات نیست و ادبیات هم زندگی نیست، این دو ... هستند.

(4) مناسب

(3) موقت

(2) متمایز

(1) سازگار

پاسخ: گزینه دو - (*distinct*)

توضیح: گزینه 2 برای کامل کردن معنی جمله مناسب است.

2- The hurricane would not have had such a/an effect on the coastal village had the storm surge not arrived during an abnormally high tide.

1) devastating

2) ultimate

3) calculating

4) obligatory

2- اگر امواج طوفان این ارتفاع جزر و مد زیاد را نداشتند، طوفان چنین اثر ... روی روستاهای ساحلی نمی گذاشت.

(4) الزامی

(3) محاسباتی

(2) نهایی

(1) مخرب

پاسخ: گزینه یک - (*devastating*)

توضیح: با توجه به متن که اشاره به ارتفاع بالای امواج طوفان کرده است گزینه 1 صحیح است.

3- Federica expressed doubt about the existence of true altruism, claiming that no one makes a without expecting to receive something in return in one form or another.

1) facility

2) hypothesis

3) premise

4) sacrifice

3- فدیریکا درباره وجود نوع دوستی واقعی ابراز تردید کرد، ادعا می کرد که هیچ کس بدون توقع رسیدن چیزی در عوضش به هر شکلی ... نمی کند.

(4) فداکاری

(3) قضیه

(2) فرض

(1) سهولت

پاسخ: گزینه چهار - (sacrifice)

توضیح: مشخص است گزینه 4 معنای درستی را برای این جمله می سازد.

4- As a supporter of the value of free trade, Bennett was often called upon to give speeches around the world the virtues of unencumbered commerce.

1) monitoring

2) purchasing

3) praising

4) exchanging

4- به عنوان حامی ارزش تجارت آزاد، معمولاً از بنت خواسته می شود تا در سراسر نقاط جهان برای ... فواید تجارت نامحدود سخنرانی داشته باشد.

(4) تبادل

(3) ستایش

(2) خرید

(1) نظارت

پاسخ: گزینه سه - (*praising*)

توضیح: با توجه به اشاره به فواید تجارت، گزینه 3 پاسخ مناسب است.

5- The efforts to revive the local economy after the departure of the town's largest employer were eased by the construction of a new arts center that would infuse the community with much-needed

1) revenue

2) scheme

3) schedule

4) survival

5- تلاش ها برای احیای اقتصاد محلی بعد از رفتن بزرگترین کارفرمای شهر با ساخت یک مرکز هنری جدید آسان شد، که ... مورد نیاز جامعه را فراهم خواهد کرد.

(4) بقا

(3) برنامه

(2) طرح

(1) درآمد

پاسخ: گزینه یک - (revenue)

توضیح: با توجه به اشاره متن به احیای اقتصادی گزینه 1 پاسخ مناسب سوال است.

6- Eagerly advocating rehabilitation, Gena has always believed that individuals who have been imprisoned deserve the opportunity to return to society as citizens.

1) voluntary

2) crucial

3) productive

4) internal

6- با حمایت مشتاقانه از بازپروری، جینا همیشه معتقد بود افرادی که زندانی شده اند سزاوار فرصت بازگشت به جامعه به عنوان شهروندان ... هستند.

(4) داخلی

(3) مفید

(2) حیاتی

(1) داوطلبانه

پاسخ: گزینه سه - (*productive*)

توضیح: گزینه 3 بهترین معنا را برای جمله می سازد.

7- With approval, the parliament accepted the new law that would prohibit companies from discriminating according to race in their hiring practices.

1) Intrinsic

2) fanatical

3) sporadic

4) unanimous

7- با تایید ... ، پارلمان، قانون جدیدی را تصویب کرد که شرکت ها را از تبعیض نژادی در روش های استخدامی خود منع خواهد کرد.

(4) هم رأی

(3) پراکنده

(2) متعصب

(1) ذاتی

پاسخ: گزینه چهار - (*unanimous*)

توضیح: گزینه 4 مناسب ترین گزینه برای رساندن مفهوم جمله است.

8- Many medical researchers now believe that there is such a thing as being too clean. The "hygiene hypothesis" suggests that excessively sanitary conditions can a person's resistance to disease.

1) initiate

2) diminish

3) abandon

4) undertake

8- بسیاری از پژوهشگران پزشکی اکنون معتقدند که چیزی به عنوان خیلی تمیز بودن وجود دارد. "فرضیه بهداشتی" اظهار می کند که شرایط بسیار بهداشتی می تواند مقاومت فرد در برابر بیماری را ...
 1) آغاز کند 2) کاهش دهد 3) ترک کند 4) به عهده بگیرد

پاسخ: گزینه دو - (*diminish*)

توضیح: گزینه 2 با توجه به توضیحات متن مفهوم جمله را کامل می کند.

9- One popular misconception is that these subsidies produce lower food prices, and so are a to consumers. This analysis ignores the fact that consumers are also paying for these subsidies through taxes.

1) transfer

2) device

3) boon

4) status

9- یکی از برداشت‌های غلط رایج این است که این یارانه‌ها قیمت مواد غذایی را کاهش می‌دهد، و بنابراین یک ... برای مصرف‌کنندگان هستند. این تحلیل‌ها این حقیقت را که مصرف‌کنندگان هم از طریق مالیات برای این یارانه‌ها پول می‌پردازند، نادیده گرفته است.

(4) وضعیت

(3) لطف

(2) ابزار

(1) انتقال

پاسخ: گزینه سه - (*boon*)

توضیح: با توجه به توضیحات متن گزینه 3 صحیح است.

10- As one of the most popular writers of the 20th century, Jack Kerouac authored several books that to a wide variety of readers.

1) appeal

2) attribute

3) appear

4) devote

10- به عنوان یکی از محبوب‌ترین نویسندگان قرن بیستم، جک کروک چندین کتاب نوشته است که برای طیف گسترده‌ای از خوانندگان ...

(4) اختصاص داده می‌شود

(3) ظاهر می‌شود

(2) نسبت می‌دهد

(1) جذاب است

پاسخ: گزینه یک - (*appeal*)

توضیح: گزینه 1 برای رساندن مفهوم جمله مناسب است.

The climate is expected to increasingly shape and (11) by cities. In a vicious circle. Climate change will increase energy demand for air conditioning in cities, (12) will add to greenhouse gas emissions. It could also raise temperatures in urban areas (13) 2-6°C. "Heat, pollution, smog and ground-level ozone [from cities] affect surrounding areas. Researching agricultural yields. Increasing health risks and (14) tornadoes and thunderstorms. (15) on urban water supplies are expected to be dramatic, " The report says. Cities like new Delhi, in the drier areas, will be hit particularly hard.

- | | | | |
|---|----------------|---------------------------------|-------------------|
| 11- 1) be shaped | 2) Shaped | 3) is shaped | 4) be shaping |
| 12- 1) where they | 2) they | 3) that | 4) which |
| 13- 1) high up | 2) by | 3) for | 4) at |
| 14- 1) to product | 2) and product | 3) and producing | 4) which produces |
| 15- 1) The impacts of climate change | | 2) The climate change impact | |
| 3) The impact changes in climate | | 4) The change in climate impact | |

11- پاسخ: گزینه یک - (*be shaped*)

توضیح: گزینه 1 از نظر ساختاری و معنایی جمله را کامل می کند، عبارت فوق اشاره می کند: "انتظار می رود آب و هوا به شکل افزاینده شهرها را شکل دهد و توسط شهرها شکل داده شود."

توضیح: ساختار جمله مجهول (*Passive*) :

Object + be + p.p

- موارد کاربرد آن عبارتند از:
- زمانیکه نمی خواهیم نامی از فاعل برده شود.
 - زمانیکه اهمیت مفعول از فاعل بیشتر باشد.
 - معمولاً در گزارشات و اخبار.
- فعل *to be* در جملات مجهول به معنای شدن و در جملات معلوم به معنای بودن است.

12- پاسخ: گزینه چهار - (*which*)

توضیح: برای ارتباط دادن دو جمله با افعال *will add* و *will increase* نیاز به ضمیر موصولی (*relative pronoun*) است و برای غیر انسان از ضمیر *which* استفاده می شود.

13- پاسخ: گزینه دو - (*by*)

توضیح: برای اندازه گیری و مقدار از حرف اضافه *by* به معنی "به میزان" استفاده می شود.

14- پاسخ: گزینه سه - (*and producing*)

توضیح: با توجه به حرف ربط *and*، ساختار جمله قبل باید رعایت شود، در نتیجه جای خالی با در نظر گرفتن معنای عبارت به صورت اسم مصدر با *ing* خواهد بود.

15- پاسخ: گزینه یک - (*The impacts of climate change*)

توضیح: از نظر دستور زبان و معنی عبارت در جمله، گزینه 1 صحیح است، که به "اثرات تغییر اقلیم، روی منابع آب شهری" اشاره می کند.

قسمت C:

توضیح: برای درک بهتر مفهوم متون، ترجمه آنها آورده شده است. همچنین در پاسخ سوالات مربوط به هر متن توضیحات اضافه‌تر مربوط به سوال موردنظر بیان خواهد شد.

Passage 1

An altered building may look the same on the exterior but its interior may be completely different spatially. The interior architect must therefore be sensitive not only to the place of the building in its physical and socio-political context, but to the temporal requirements of changing owners and users. In this sense, if the building has “good bones” the original architectural idea is therefore the first iteration of an internal spatial hierarchy for that structure after which others are bound to follow.

Interiors of certain structures remain unaltered over time due to historic preservation, unchanged use, or financial limitations. Nevertheless, most buildings have only three possible long-range internal futures: First, designated significantly important to maintain visually unchanged, only accommodating unseen modern utilities, access, and structural stabilization, and restoration needs. Second, demolished to make way for a new building on the same site. Or abandoned, becoming ruins. Finally, redesigned and altered to accommodate new uses.

There are many different degrees of alteration- a minor one to enable the building to conform to new legal codes is likely to prolong the first (or indeed later) iteration of interior space, but a major alteration, such as the retention of only the facade, is to all intents and purposes a new building. All possibilities within and between the two extremes are the domain of the interior architect.

متن 1:

یک ساختمان تغییر شکل یافته ممکن است در نما (از خارج) بدون تغییر به نظر برسد، اما در داخل آن تغییر مکان کاملاً متفاوت است. بنابراین معماران داخلی نه تنها باید نسبت به قرار دادن ساختمان در محیط فیزیکی و اجتماعی-سیاسی حساس باشند، بلکه باید به الزامات زمانی تغییر مالکان و کاربران نیز حساس باشند. از این رو، اگر ساختمان "اسکلت بندی" مناسب داشته باشد ایده اصلی معماری، ابتدا تکرار سلسله مراتب تغییر مکان داخلی سازه است، پس از آن کارهای دیگر پی‌گیری می‌شود.

فضاهای داخلی برخی سازه‌ها در طول زمان بر اثر حفاظت داخلی، عدم تغییر کاربری، یا محدودیت‌های مالی بدون تغییر شکل باقی می‌مانند. با این حال، اکثر ساختمان‌ها فقط سه حالت محتمل برای تغییرات داخلی بلند مدت آینده دارند: اول، اهمیت زیاد حفظ ظاهر، با قرار دادن تاسیسات مدرن غیر قابل دید، دسترسی، و تثبیت سازه‌ای و تامین نیازهای مرمت. دوم، تخریب ساختمان به منظور ساخت یک ساختمان جدید در همان محل، یا متروک و ویرانه شدن ساختمان. در انتها، طراحی دوباره برای ایجاد کاربری جدید.

تغییرات ساختمان درجات مختلفی دارد، تغییر کوچک به منظور تطبیق ساختمان با مقررات جدید که به احتمال زیاد مدت زمان تلاش اول (یا بعدی) برای حفظ فضای داخلی را افزایش می‌دهد. اما تغییر شکل بزرگ، مانند حفظ نما، همه قصد و هدف ساختمان جدید را دارند. تمام احتمالات در بین دو حالت به حیطه معماری داخلی مربوط می‌شود.

WWW.DLVI

16- According to the passage, an altered building may look

- 1) the same in the interior
- 2) different on the exterior
- 3) the same in the interior and on the exterior
- 4) the same on the exterior but different in the interior

16- پاسخ: گزینه چهار - (*the same on the exterior but different in the interior*)

توضیح: در خط اول متن بالا اشاره شده که ساختمان تغییر شکل یافته ممکن است دارای نمای بدون تغییر ولی فضای داخلی متفاوت باشد، پس گزینه 4 صحیح است.

17- By “good bones” (paragraph), the author means

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) structural stability | 2) architectural concept |
| 3) socio- political context | 4) temporal requirements |

17- پاسخ: گزینه دو - (*architectural concept*)

توضیح: با توجه به اشاره متن به اینکه "اگر ساختمان اسکلت بندی مناسب داشته باشد ایده اصلی معماری، ابتدا تکرار سلسله مراتب تغییر مکان داخلی سازه است"، منظور نویسنده از اسکلت بندی (استخوان بندی) مناسب (*good bones*)، "مفهوم معماری" است که در گزینه 2 آمده است. دیگر گزینه ها که به پایداری سازه ای، محیط اجتماعی-سیاسی و شرایط زمانی اشاره کرده اند ارتباطی به عبارت ذکر شده ندارند.

18- Which of the following is NOT stated in the passage as a reason to alter the interiors of certain structures?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1) Unchanged use | 2) Preservation |
| 3) Structural system | 4) Budget constraints |

18- پاسخ: گزینه سه - (*Structural system*)

توضیح: در ابتدای پاراگراف دوم به دلایل بدون تغییر ماندن فضای داخلی بعضی از ساختمان‌ها اشاره شده که از میان گزینه‌های داده شده عدم تغییر کاربری، حفاظت و محدودیت بودجه تنها گزینه 3 به معنی سیستم سازه‌ای در متن نیامده است.

19- All of the following are mentioned as possible long-range internal futures EXCEPT accommodating

1) demolished furniture

2) new uses

3) unseen utilities

4) a new building

19- پاسخ: گزینه یک - (*demolished furniture*)

توضیح: در متن فوق به سه آینده محتمل دراز مدت برای فضای داخلی اشاره شده از این میان کاربری جدید،

تاسیسات غیر قابل رؤیت و ساختمان جدید، در گزینه‌ها آمده اما گزینه 1 به مبلمان فرسوده اشاره کرده است که ارتباطی به متن ندارد و گزینه صحیح است.

20- According to the passage, a major alteration is to be made to

- 1) renovate the façade
- 2) relocate the building
- 3) retain the interior spaces
- 4) preserve the envelope of the building

20- پاسخ: گزینه یک - (*renovate the façade*)

توضیح: مطابق متن، تغییر شکل بزرگ در ساختمان باعث نوسازی نمای سردر می‌شود که در گزینه 1 آمده

است. اما دیگر گزینه‌ها به تغییر مکان ساختمان، حفظ نمای داخلی و حفظ پوشش ساختمان اشاره کرده‌اند که در خط پایانی متن بالا ذکر از آن‌ها نشده است.

Passage 2

The shapes which are adopted for structural elements are effected, to a large extent, by the nature of the materials from which they are made. The physical properties of materials determine the types of internal force which they can carry and, therefore, the types of element for which they are suitable. Unreinforced masonry. For example, may only be used in situations where compressive stress is present. Reinforced concrete performs well when loaded in compression or bending, but not particularly well in axial tension.

The processes by which materials are manufactured and then fashioned in to structural elements also play a role in determining the shapes of elements for which they are suitable. These aspects of the influence of material properties on structural geometry are now discussed in relation to the four principal structural materials of masonry, timber, steel and reinforced concrete.

Masonry is a composite material in which individual stones, bricks or blocks are bedded in mortar to form columns, walls, arches or vaults. The range of different types of masonry is large due to the variety of types of constituent. Bricks may be of fired clay, baked earth, concrete, or a range of similar materials, and blocks, which are simply very large bricks, can be similarly composed. Stone too is not one but a very wide range of materials, from the relatively soft sedimentary rocks such as limestone to the very hard granites and other igneous rocks. These "solid" units can be used in conjunction with a variety of different mortars to produce a range of masonry types. All have certain properties in common and therefore produce similar types of structural element. Other materials such as dried mud, pise or even unreinforced concrete have similar properties and can be used to make similar type of element.

متن 2:

اشکالی که برای عناصر سازه‌ای استفاده می‌شوند تا حد زیادی تحت تأثیر ماهیت مصالح مورد استفاده در ساختمان قرار می‌گیرند. خصوصیات فیزیکی مصالح، نوع نیروهای داخلی قابل تحمل، و در نتیجه، نوع عناصری را که آن‌ها برایشان مناسب است، تعیین می‌کنند. برای مثال، بنایی غیر مسلح ممکن است فقط در موقعیت‌هایی که تنش فشاری وجود دارد استفاده شود. بتن مسلح بارگذاری فشاری یا خمشی اعمال شود خوب رفتار می‌کند، اما در کشش محوری عملکرد مناسبی ندارد.

فرآیندهایی که مصالح تولید می‌شوند و سپس به عناصر سازه‌ای تبدیل می‌شوند، نیز در تعیین شکل مناسب عناصر نقش دارند. این جنبه‌های اثر ویژگی‌های مصالح روی هندسه سازه در حال حاضر در ارتباط با چهار نوع مصالح اصلی: بنایی، چوب، فولاد و بتن مسلح مورد بررسی قرار می‌گیرد.

مصالح بنایی یک مصالح کامپوزیت (ترکیبی) است که در آن سنگ‌ها، آجرها یا بلوک‌ها برای ساختن ستون‌ها، دیوارها، تاق‌ها و گنبدها داخل ملات قرار می‌گیرند. محدوده انواع مختلف مصالح بنایی به دلیل تنوع اجزای اصلی وسیع است. آجر ممکن است از رس یا خاک پخته شده، بتن، یا مصالح مشابه باشند و بلوک‌ها، که آجرهای بزرگی هستند، به روش مشابه ترکیب می‌شوند. سنگ نیز جز مصالح بنایی نیست ولی طیف گسترده‌ای از سنگ‌های نرم رسوبی مانند آهک تا گرانیت‌های بسیار سخت و دیگر سنگ‌های آذرین را در بر می‌گیرد. این واحدهای (مصالح) "جامد" می‌توانند در ترکیب با انواع مختلف ملات برای ایجاد اشکال مختلف بنایی به کار روند. هر یک از مصالح خواص مشترکی دارند و بنابراین انواع مشابه المان‌های سازه‌ای را تولید می‌کنند. دیگر مصالح مثل گل خشک، یا حتی بتن غیر مسلح خواص مشابهی دارند و می‌توانند برای ساخت انواع عناصر به کار روند.

21- The passage is mainly concerned with

- 1) the extent to which the intended structural shapes are actualized
- 2) the impact of material properties on structural geometry
- 3) the different shapes that structural elements take
- 4) the type of internal force a structure can carry

21- این متن به طور عمده مربوط به ... است.

- 1) میزاني که ساخت عملي اشکال مختلف در نظر گرفته می شوند
- 2) تاثیر خواص مواد بر هندسه سازه
- 3) اشکال مختلفی که عناصر ساختمان می گیرند
- 4) انواع نیروهای داخلی که یک سازه می تواند تحمل کند

پاسخ: گزینه دو - (*the impact of material properties on structural geometry*)

توضیح: متن فوق بیشتر به اثر خصوصیات مصالح بر هندسه سازه مربوط می شود، لذا گزینه 2 پاسخ سوال است.

22- The word "they" in line 4 refers to

- | | |
|-------------------------|---|
| 1) materials | 2) the types of internal force |
| 3) the types of element | 4) the physical properties of materials |

22- پاسخ: گزینه یک - (*materials*)

توضیح: با توجه به جمله مورد نظر ضمیر **they** به "مصالح (**material**)" برمی گردد عبارت ذکر اشاره می گوید: "خواص فیزیکی مصالح نوع عناصری که آنها (مصالح) برایشان مناسب است را تعیین می کنند".

23-Which of the following best represents the organization of the information in paragraph 1?

- 1) A general statement is made and then exemplified.
- 2) A rule is specified and a counter- example is presented.
- 3) A number of details are brought in and a conclusion is made.
- 4) A phenomenon is stated and then following by the analysis of the reasons for it.

23- کدامیک از موارد زیر بهترین توصیف را از ساختار اطلاعات در پاراگراف 1 ارائه می‌کند؟

- 1) ارائه یک توضیح کلی و سپس ارائه مثال
- 2) تشریح یک قاعده و ارائه یک مثال نقض
- 3) تشریح برخی جزئیات و نتیجه‌گیری از آن
- 4) بیان یک پدیده و سپس تحلیل دلایل مربوط به آن

پاسخ: گزینه یک - (*A general statement is made and then exemplified.*)

توضیح: متن به انواع مصالح مورد استفاده در عناصر سازه‌ای اشاره می‌کند و سپس به ارائه مثال می‌پردازد،

پس گزینه 1 مناسب ترین پاسخ می‌باشد.

24- Which of the following is NOT one of the major sorts of structural materials the text refers to?

1) Timber

2) Steel

3) Vault

4) Reinforced concrete

24- پاسخ: گزینه سه - (Vault)

توضیح: همانطور که در متن آمده انواع اصلی مصالح سازه‌ای عبارتند از: بنایی، چوبی، فولاد و بتن مسلح. پس گنبد vault جز این مصالح نیست بلکه از مصالح بنایی برای ساخت گنبد استفاده می‌شود.

25- According to the passage, the mortar types with which masonry types can be used

- 1) range from limestone to the very hard granites
- 2) depend on the structural element
- 3) are anything but restricted
- 4) are not similar in number

25- پاسخ: گزینه سه - (*are anything but restricted*)

توضیح: در متن گفته شده انواع ملات با هر نوع مصالح بنایی استفاده می‌شود، پس گزینه 3 مناسب‌ترین گزینه

است، همچنین می‌گوید که این ملات محدود است. گزینه‌های دیگر به مواردی اشاره می‌کنند که ربطی به موضوع مورد سوال ندارند.

26- It can be understood from the passage that granites

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| 1) need to be processed as bricks are | 2) are igneous rocks |
| 3) cannot be used along with mortars | 4) are sedimentary rocks |

26- پاسخ: گزینه دو - (*are igneous rocks*)

توضیح: در متن بالا گفته شده "سنگ‌ها انواع مختلفی از نرم رسوبی مثل آهک تا گرانیت و دیگر سنگ‌های آذرین را در بر می‌گیرد"، پس گرانیت از نوع سنگ آذرین است، که در گزینه 2 آمده است.

Passage 3

Through education and advocacy, the National Trust is revitalizing communities and is challenging citizens to create sensible plans for the future. It has six regional offices, twenty historic sites, and works with thousands of local community groups nationwide. Most of the national Trust's funding comes from membership dues. Corporation and foundation grants. Endowment income, and merchandise sales. About 22 percent comes from a matching grant awarded by the government. The national trust believes that the employment outlook in the historic preservation field has grown dramatically over the past decade. Its concerns have enlarged from a relatively small number of historic sites, museums, and buildings to historic neighborhoods, commercial districts, and rural landscapes.

The growing sophistication of the field is reflected in the greater diversity of professionals who contribute to preservation work. Historians, curators, and other museum professionals have joined forces with architects. Lawyers, designers, realtors, planners, developers, mortgage lenders, and others, once found working only in museums, libraries, and historical societies, preservationists are employed in real estate firms that specialize in historical properties and in financial institutions that invest in older neighborhoods.

متن 3:

ائتلاف ملی از طریق آموزش و حمایت در حال احیای جوامع و به چالش کشیدن شهروندان برای ایجاد برنامه‌های هدفمند (معقول) برای آینده است. این سازمان (ائتلاف) شش اداره منطقه‌ای و بیست مکان تاریخی دارد و با هزاران گروه محلی در سراسر کشور همکاری می‌کند. بیشتر بودجه ائتلاف ملی از حق عضویت، کمک‌های مالی شرکت‌ها و بنیادها، درآمدهای وقفی و فروش کالا تأمین می‌شود. حدود 22 درصد از کمک‌های مالی اهدایی دولت تأمین می‌شود. ائتلاف بر این باور است که چشم انداز اشتغال در زمینه حفظ آثار تاریخی در طول یک دهه اخیر به طور چشمگیری رشد کرده است. نگرانی‌های آن از تعداد نسبتاً کم مکان‌های تاریخی، موزه‌ها و ساختمان‌ها فراتر رفته و محله‌های تاریخی، مناطق بازرگانی و چشم‌اندازهای روستایی را در بر گرفته است.

تکامل این رشته در تنوع بیشتر تخصصانی که برای کارهای حفاظتی شرکت می‌کنند منعکس شده است. مورخان، موزه‌داران و دیگر متخصصان موزه با معماران، وکلا، طراحان، دلالان املاک، برنامه‌ریزان، انبوه سازان، اعطا کنندگان وام‌های رهنی و دیگران وارد همکاری شده‌اند. متخصصان حفاظت تاریخی زمانی مشغول در موزه‌ها، کتابخانه‌ها و جوامع تاریخی یافت می‌شدند در بنگاه‌های املاک که در زمینه دارایی‌های تاریخی تخصص دارند، و نیز در مؤسسات مالی که در محله‌های قدیمی تر سرمایه‌گذاری می‌کنند، استخدام می‌شوند.

27- The word "revitalizing" in line 1 is closest in meaning to

1) relieving

2) recapturing

3) resolving

4) rejuvenating

27- پاسخ: گزینه چهار - (*rejuvenation*)

توضیح: معنی کلمه **revitalizing** "احیا و زنده کردن" است که به لغت **rejuvenating** به معنی جوان کردن نزدیک است پس گزینه 4 مناسبترین پاسخ است. گزینه‌های دیگر به راحت کردن، پس گرفتن و حل کردن اشاره می‌کنند.

WWW.DLMGroup.ir

28- According to the National Trust, over the last ten years job opportunities in the historic preservation field has been

- 1) bleak 2) unpredictable 3) on the rise 4) constant

28- پاسخ: گزینه سه - (on the rise)

توضیح: در متن بالا گفته شده "ائتلاف ملی معتقد است در طول یک دهه گذشته فرصت‌های شغلی رشته حفاظت بناهای تاریخی رشد قابل توجهی داشته" که گزینه 3 به معنی در حال افزایش به کلمه **grow** که در متن آمده نزدیکتر است و مناسب‌ترین گزینه می‌باشد. دیگر گزینه‌ها به نادر بودن، غیرقابل پیش‌بینی بودن و ثابت بودن اشاره می‌کنند که نادرست هستند.

29- The National Trust obtains most of its funding from

- 1) membership fees
- 2) running historic sites, museum, etc
- 3) sales and business companies
- 4) sources other than the government

29- پاسخ: گزینه چهار - (*sources other than the government*)

توضیح: همانطور که در متن آمده 22 درصد بودجه ائتلاف ملی از کمک مالی دولت تأمین می‌شود در نتیجه بیشتر بودجه از منابع غیردولتی کسب می‌شود، پس گزینه 4 صحیح است.

WWW.DLMGROU.P

30- The word "Its" in line 7 refers to

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1) the historic preservation field | 2) the National Trust |
| 3) the past decade | 4) the government |

30- پاسخ: گزینه یک - (*the historic preservation field*)

توضیح: در جمله مورد بحث اشاره به توسعه چشم انداز اشتغال در زمینه حفظ ابنیه تاریخی شده و ضمیر آن به نگرانی‌ها در این رابطه مربوط می‌شود پس **its** به گزینه 1 برمی‌گردد.

www.DLMGroup.ir

درجه کیفی سوالات			
متوسط	16	متوسط	1
متوسط	17	متوسط	2
متوسط	18	متوسط	3
متوسط	19	قوی	4
متوسط	20	متوسط	5
متوسط	21	متوسط	6
متوسط	22	متوسط	7
متوسط	23	قوی	8
ضعیف	24	قوی	9
متوسط	25	متوسط	10
متوسط	26	متوسط	11
متوسط	27	متوسط	12
متوسط	28	ضعیف	13
قوی	29	متوسط	14
قوی	30	متوسط	15

لغات کلیدی

Unencumbered	نامحدود	Abandoned	متروکه
Commerce	تجارت	Ruin	خراب کردن
Virtues	فواید	Masonry	بنایی
Departure	عزیمت	Mortar	ملات
Employer	پیمانکار	Vault	گنبد
Infuse	فراهم کردن	Sedimentary	رسوبی
Rehabilitation	بازپروری	Sensible	معقول
Advocating	حمایت	Contribute	کمک کردن
Discriminating	تبعیض	Diversity	تنوع
Hygiene	بهداشت	Sophistication	کمال
Hypothesis	فرضیه	Merchandise	کالا
Alter	تغییر یافتن	Endow	وقف، اعطا کردن
Restoration	مرمت	Grant	کمک مالی
Accommodating	جا دادن	Dues	عوارض
Demolish	خراب کردن	Revitalizing	احیا کردن